



Paddy's Choir

Level 4 Wall, Beginner, 32 Counts
 Musik Place in the Choir
 Choreografie O'Reilly/Gallagher
 Stand: 20. Januar 2018

Counts	Touch, Heel, Heel, Hold, behind, side, cross, hold
1 - 4	R Fußspitze auftippen (Knie nach außen), R Hacke vorn auftippen , R Hacke vorn auftippen , Halten
5 - 6	R kreuzt hinter L, L Schritt nach links
7 - 8	R kreuzt vor L, Halten
	Toe strut side, toe strut across, rock side turning ¼ r, step, scuff
9 - 10	Schritt nach links mit L (nur Fußspitze aufsetzen), L Hacke aufsetzen
11 - 12	R kreuzt vor L (nur Fußspitze aufsetzen), R Hacke aufsetzen
13 - 14	L Schritt nach L, R etwas anheben, ¼ Drehung rechts, Gewicht auf R
15 - 16	L Schritt vor, R schwingt nach vorne (Hacke schleift über Boden)
	Step, lock, step, scuff R + L
17 - 20	R Schritt vor , L kreuzt hinter R, R Schritt vor , L schwingt vor (Hacke schleift über Boden)
21 - 24	L Schritt vor , R kreuzt hinter L, L Schritt vor , R schwingt vor (Hacke schleift über Boden)
	Rocking Chair, heel strut/clap R + L
25 - 28	Schritt vor R, Lastwechsel auf L, Schritt rück R, Lastwechsel auf L
29 - 30	R Hacke vorne aufsetzen , Fußspitze absenken/klatschen
31 - 32	L Hacke vorne aufsetzen , Fußspitze absenken/klatschen
	Brücke: nach Ende 1., 5., 9. Runde (3 Uhr), Nach 12. Runde (12 Uhr), nach 14. (6 Uhr), nach 15. (9 Uhr); immer am Ende des Refrains der beginnt mit: „All Gods Creatures gotta ...“
33 - 36	R vor aufstampfen , L vor aufstampfen , R vor aufstampfen , L vor aufstampfen